



OKRUHY K ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠCE Z DĚJIN UMĚNÍ ŠKOLNÍ ROK 2023/24 - TŘÍDA MD 4 - Design interiéru

1. a) **Pravěké umění.**
 - b) Obydlí v primitivní společnosti.
2. a) **Umění starověkého Egypta a Mezopotámie.**
 - b) Obydlí v době starověkého Egypta a Mezopotámie.
3. a) **Umění starověku – Kréta, Mykény.**
 - b) Obydlí starověkých egejských oblastí.
4. a) **Umění starověkého Řecka.**
 - b) Obydlí ve starověkém Řecku.
5. a) **Umění antického Říma.**
 - b) Obydlí antického Říma.
6. a) **Křesťanská antika a románské umění.**
 - b) Obydlí v době raného středověku.
7. a) **Gotické umění v Evropě a v českých zemích.**
 - b) Obydlí v době vrcholného středověku.
8. a) **Renesance v Evropě a v českých zemích.**
 - b) Obydlí v době renesance.
9. a) **Baroko a rokoko v Evropě a v českých zemích.**
 - b) Obydlí v době baroka a rokoka
10. a) **Klasicismus a romantismus.**
 - b) Obydlí v období klasicismu, empíru a biedermeieru.
11. a) **Realismus 19. století. Generace Národního divadla.**
 - b) Obydlí viktoriánské éry a historizujících slohů.
12. a) **Impresionismus a postimpresionismus.**
 - b) Obydlí v době historizujících slohů a prvního průmyslového designu.
13. a) **Symbolismus a secese.**
 - b) Secesní tvarosloví a interiéry.
14. a) **Fauvismus a expresionismus.**
 - b) Hnutí Art and Crafts.
15. a) **Kubismus a futurismus.**
 - b) Specifika českého kubismu a vliv rondokubismu na bydlení.
16. a) **Dadaismus, surrealismus a české meziválečné umění.**
 - b) Art Deco a bydlení první poloviny 20. století.
17. a) **Architektura první poloviny 20. století.**
 - b) Vliv Bauhausu na interiéry první poloviny 20. století.
18. a) **Architektura druhé poloviny 20. století a počátku 21. století.**
 - b) Tendence designu interiérů ve druhé polovině 20. století.
19. a) **Abstrakce a figurace 1. poloviny 20. století.**
 - b) Funkcionalismus a bydlení první poloviny 20. století.
20. a) **Abstrakce a figurace 2. poloviny 20. století a počátku 21. století.**
 - b) Výrazné osobnosti současné bytové kultury a designu.

POŽADAVKY KE ZKOUŠCE:

*Každý student si ke všem výše zadaným maturitním otázkám připraví obrazovou dokumentaci v elektronické podobě **ve formátu PowerPoint** v tomto rozsahu:*

- 1) Cca 15 slidů z obecných dějin umění (= okruhy A).*
- 2) Cca 5-7 slidů z dějin kultury obydlí (= okruhy B).*
- 3) Obrázky budou v dostatečné velikosti, kvalitě a rozlišení, aby se daly promítat dataprojektorem.*
- 4) Popisky k jednotlivým obrázkům **nesmí být napsány na slidech, ale povinně se zapisují do poznámek ke slidům.***

Obrazovou dokumentaci student použije k výkladu při ústní maturitní zkoušce.

Vypracovala dne 25. 10. 2023 Mgr. Irena Sváková