

Klauzury 2023/2024

Třída: DI3

Zadání klauzurní práce: **ŠKOLNÍ VESTIBUL**

Klauzurní zkoušky probíhají prezenčně v hodinách Nav a ADG, případně dalších souvisejících předmětech (přesah také do předmětu konstrukce a grafika)

Odevzdání portfolia:.....24.5.2024
Odevzdání modelu:30.5.2024
Ústní obhajoba všech studentů za přítomnosti komise:.....31.5.2024
Hodnocení komise (bez přítomnosti studentů):.....v týdnu od 3.6.2024

Zadání klauzurní práce

Vytvořit výtvarný návrh a technickou dokumentaci pro nový design školního vestibulu. Vestibul má sloužit jako odpočívárna/studovna. Přepážka, která tam je v současnosti se bude bourat a celý prostor bude propojen v jeden kompaktní celek. Součástí vestibulu by měly být vestavěné skříňky pro ukládání výtvarných pomůcek některých studentů. Skříňky je potřeba navrhovat tak, aby mohly být vyrobeny ve školních dílnách. Zároveň by po domluvě mohlo být do prostoru umístěno PC, pro volné užití studentů.

Studenti se mohou inspirovat brutalismem a autory architektury školy Věrou a Vladimírem Machoninových a jejich dílem. Studenti pracují v důvěrně známém prostředí a jsou zde sami sobě klientem.

Rozpočet

Rozpočet na celý úpravu prostoru je 200 000,- včetně všech materiálů, příp. práce na kterou se budou muset najmout externí pracovníci. Např. výmalbu může provést pan školník, proto do rozpočtu není třeba počítat práci, ale jen barvu atd.
Jednotlivé položky nesmí přesáhnout 40 000,-

Forma

Klauzurní práce bude prezentována na panelu o rozměru 70x100, jeho design bude souběžně připravován na hodinách grafiky. Bude obsahovat perspektivní zobrazení v horní části, spodní bude vyhrazena na půdorysy, pohledy, barevnou škálu a zařizovací předměty. Portfolio bude digitální, bude sloužit jako podklad pro ústní prezentaci a bude obsahovat všechny povinné položky:

Klauzurní práce musí obsahovat následující položky:

1. skici, min. 3 ks
2. Finální návrh v perspektivě
3. Moodboard
4. Vzorkovnice
5. Půdorysy (studenti prostor samostatně zaměří a zakreslí)
6. Technické rozkresy skříněk + ostatních předmětů, které se budou vyrábět
7. Zařizovací předměty + specifikace všech užitých materiálů a barev
8. Rozpočet
9. Model v měřítku
Vizualizace ve sketchupu

Všechny návrhy budou posouzeny odbornou komisí a vítězný návrh bude realizován!

Hodnotící kritéria návrhu budou následující:

- kreativita
- výtvarné a technické zpracování panelu
- výtvarné a technické zpracování portfolia
- prezentace
- splnění všech povinných položek
- hodnocení modelu

Časový harmonogram:

8.2.2024

zadání klauzury

diskuze o zadání

přednáška o tvorbě Machoninových (Vendula Hnídková)

15.2.

zaměření vstupních prostor

perspektiva vstupních prostor – hodnocená práce!

22.2

vynesení podkladu do půdorysu,

perspektiva

specifikace zadání

29.2

jarní prázdniny

7.3.

práce na návrhu

14.3.

prezentace konceptu

- veřejná/ hodnocená

21.3

práce na návrhu

28.3

velikonoce

4.4

rozpracován návrhu

14.4.

rozpracování návrhu

15.4–26.4

praxe

2.5

2. prezentace návrhu

9.5.

dokončení návrhu

16.5.
dokončení výkresů a grafické části

27.5.–31.5
klauzurní týden, model, obhajoba

Vytvořila dne 15. 2. MgA. Anna Vránová

Schválila dne 16. 2. Ing. Jana Bláhová, ředitelka školy